

A-308

B.A. (Part-III) Examination, 2023

SOCIOLOGY

Paper - II श्री जैन (पी जी.) कॉलेज, बीकानेर
(Indian Society)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all ten questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-B

(Marks : 7 × 5 = 35)

Note :- Answer all five questions. Each question has internal choice (Answer limit 200 words). Each question carries 7 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 7 × 5 = 35)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 7 अंक का है।

Section-C

(Marks : 15 × 3 = 45)

Note :- Answer any three questions out of five (Answer limit 500 words). Each question carries 15 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 15 × 3 = 45)

नोट :- पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है।

BRI-76

(1)

A-308 P.T.O.

Section-A

(खण्ड-अ)

- (i) Name the *four* major religions of India.
भारत के चार प्रमुख धर्मों के नाम बताइए।
- (ii) Write the names of authors :
(a) Kinship Organization in India
(b) Marriage and Family in India
लेखकों के नाम लिखिए :
(a) किनशिप ऑर्गनाइजेशन इन इंडिया
(b) मैरिज एंड फैमिली इन इंडिया
- (iii) Name of *four* 'Varna'
चार वर्णों के नाम लिखिए।
- (iv) Tell the meaning of Ashram.
आश्रम का अर्थ बताइए।
- (v) What do you understand by class kinship ?
वर्गात्मक नातेदारी से आप क्या समझते हैं ?
- (vi) Mention *four* types of marriage in tribes
जनजातियों में विवाह के चार प्रकार बताइए।
- (vii) What is the main difference between Village and Town ?
गाँव एवं नगर में मुख्य अन्तर क्या है ?
- (viii) What is Primitive Society ?
आदिम समाज क्या है ?
- (ix) What is planned change ?
नियोजित परिवर्तन किसे कहते हैं ?
- (x) What is Population explosion ?
जनसंख्या विस्फोट किसे कहते हैं ?

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Write a short note on Unity in Diversity in India.
भारत की धार्मिक विविधता में एकता पर एक संक्षिप्त लेख लिखिए।

Or

(अथवा)

Discuss the linguistic basis in the reorganization of states in India.
भारत के राज्यों के पुनर्गठन में भाषाई आधार की विवेचना कीजिए।

3. What is Purusharth ? What is its importance in life ?
पुरुषार्थ क्या है ? इनका जीवन में क्या महत्व है ?

Or

(अथवा)

Sociologically discuss Hindu Sanskar (Rituals).
हिन्दू संस्कारों की समाजशास्त्रीय विवेचना कीजिए।

4. Define joint family and discuss its main functions.
संयुक्त परिवार को परिभाषित करते हुए इसके प्रमुख कार्यों की विवेचना कीजिए।

Or

(अथवा)

Discuss the kinship system in India.

भारत में नातेदारी व्यवस्था की विवेचना कीजिए।

5. What are the major laws and articles related to women ?
महिलाओं से सम्बन्धित प्रमुख कानून एवं अनुच्छेद कौन-कौनसे हैं ?

Or

(अथवा)

Discuss the main constitutional provisions of scheduled castes in India.

भारत में अनुसूचित जातियों के प्रमुख संवैधानिक प्रावधानों पर चर्चा कीजिए।

6. Explain the effects of Urbanization in India.

भारत में नगरीकरण के प्रभावों को स्पष्ट कीजिए।

Or

(अथवा)

Describe the characteristics of Modernization.

आधुनिकीकरण की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Section-C

(खण्ड-स)

7. Write an essay on the topic Unity in Diversity in India.

'भारत में विविधता में एकता' विषय पर निबन्ध लिखिए।

8. Critically explain the theory of Karma and Rebirth.

कर्म और पुनर्जन्म के सिद्धान्त की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

9. Describe in detail the origin of caste theories.

जाति उत्पत्ति के सिद्धान्तों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

10. What is Tribe ? Tell its main problems and solutions.

जनजाति क्या है ? इनकी प्रमुख समस्याएँ एवं समाधान बताइए।

11. Critically explain the effects of globalization in India.

भारत में भूमण्डलीकरण के प्रभावों की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

A-326**B.A. (Part-III) Examination, 2023****ENGLISH LITERATURE**

Paper - 1 श्री जैन (पी जी) कॉलेज, बीकानेर

(Poetry and Drama)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A**(Marks : 2 × 10 = 20)**

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

Section-B**(Part-I Marks : 8 × 2 = 16)****(Part-II Marks : 8 × 3 = 24)****Section-B** comprises of *two* Parts :

Part-I Consists three references to the context questions from starred texts, attempt any *two* out of three (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks.

Part-II Answer any *three* questions out of four (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks.

Section-C**(Marks : 20 × 2 = 40)**

Note :- Answer any *two* questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks.

Section-A

- (i) What makes the speaker in the poem 'Ecology' angry after the first rain, year after year?
- (ii) Why was the mother grateful to God in the poem 'Night of the Scorpion'?
- (iii) Describe the reasons of divorce by the man in the poem 'At the Back of Progress'.
- (iv) What is the message of the poem 'Once Upon A Time'?
- (v) How does the poem 'Woman To Man' convey the fear of a mother for her unborn child?
- (vi) What is the theme of the poem 'Women in Dutch Paintings'?
- (vii) Who performs the operation of the twins in the play 'Tara' with what result?
- (viii) Describe the relationship between Tara and Chandan in the play 'Tara' by Dattin.
- (ix) Describe the literary term 'Paradox'.
- (x) Explain the term 'Indo Anglian literature'.

Section-B

(Part-I)

2. (a) His employee speaks in such a low voice
that no one would ever suspect
how, at home, he raises his voice,
is vile to his family
but with his buddies on the porch or at a movie
indulges in loud harangues on politics.
- (b) I want to be what I used to be
When I was like you. I want
To unlearn all these muting things
Most of all, I want to relearn
How to laugh.
- (c) Because of the unusual nature of the operation
it was easy to pass it off as a nature rejection
I was meaning to tell you both when you were older....

(Part-II)

3. Discuss the theme of the poem 'Don't Call Me Anglo Indian' by S. Amanuddin.
4. Write a note on the similes used in the poem 'Telephone Conversation' by Wole Soyinka.
5. "Tara by Dattin is a drama that addresses the issue of gender discrimination." Discuss.
6. Write short notes on the following :
 - (a) Symbolism
 - (b) Allegory

Section-C

7. Attempt a critical appreciation of Toru Dutt's poem "Our Casuarina Tree".
8. "Postcard From Kashmir" is a nostalgic poem containing elements of diaspora. Explain.
9. Discuss the relationship between Chandan and Tara.
10. What is meant by the term 'Renaissance'? How did Renaissance develop in India with what results ?

A-334

B.A. (Part-III) Examination, 2023

ENGLISH LITERATURE

Paper - II श्री जैन (पी.जी.) कॉलेज, बीकानेर

(Prose and Fiction)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

Section-B

(Part-I Marks : 8 × 2 = 16)

(Part-II Marks : 8 × 3 = 24)

Section-B comprises of *two* Parts :

Part-I Consists three references to the context questions from starred texts, attempt any *two* out of three (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks.

Part-II Answer any *three* questions out of four (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks.

Section-C

(Marks : 20 × 2 = 40)

Note :- Answer any *two* questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks.

Section-A

1. (i) Did Rusty really expect to find his friends at the pool after ten years? Why did he come?
- (ii) Who was Gomu?
- (iii) Why was the town of Rawalpindi the whole world for Maanji?
- (iv) In Roy's view, what is the primary need for democracy?
- (v) What, according to Radha Krishnan, is lacking in the present education system?
- (vi) How did the official religious society treat Vivekananda's application for help?
- (vii) According to Shiva, what is prioritisation of culture?
- (viii) How does population pressure affect ecology?
- (ix) How did the narrator help Lalajee recover?
- (x) What were the feelings of the woman for her city?

Section-B

Part-I

2. (a) Vivekananda never passed anywhere un-noticed, but fascinated even while he was unknown. In the Boston train his appearance and conversation struck a fellow traveller, a rich Massachusetts lady, who questioned him and then interested herself in him, invited him to her house and introduced him to the Hellenist J.H. Wright, a professor at Harvard. The latter was at once struck by the genius of this young Hindu and put himself entirely at his disposal; he insisted that Vivekananda should represent Hinduism at the parliament of Religions, and wrote to the President of Committee.

- (b) I do not believe that scientific and technological studies are devoid of moral values. Science is both knowledge and power. It has interest as well as utility. It is illuminating as well as fruitful. It demands disciplined devotion to the pursuit of truth. It develops in its votaries an attitude of tolerance, open-mindedness, freedom from prejudice and hospitality to new ideas. Science reveals to us the inexhaustible richness of the World, its unexpectedness, its wonder.
- (c) "Your leader is my son." She said and not one of the soldiers doubted it. They fell in beside her singing his praises, saying how clever and brave he was, and she listened to them with head proudly raised, showing no surprise, for her son could not be otherwise.

Part-II

3. Explain the title of the novel 'A Vendor of Sweets'.
4. Why did the son decide to capture the city the same night? Why did he spare it so long?
5. Illustrate with examples the practices of social networking.
6. Describe Lalajee's condition when the narrator found him.

Section-C

7. Write down the critical analysis of the Novel 'A Vendor of Sweets'.
8. "Our Future destiny as a nation depends on our spiritual strength rather than upon our material wealth." Substantiate.
9. Explain Aruna Roy's evaluation of the lives of the poor, the depressed and the under privileged in India.
10. Write the critical summary of the story 'The Barber's Trade Union'.

A-310**B.A./B.Sc. (Part-III) Examination, 2023****GEOGRAPHY**

Paper - II श्री जैन (पी जी) कॉलेज, बीकानेर

(Geography of India)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 75

Section-A**(Marks : 2 × 10 = 20)**

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-B**(Marks : 5 × 5 = 25)**

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit 200 words). Each question carries 5 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 5 × 5 = 25)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का है।

Section-C**(Marks : 10 × 3 = 30)**

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit 500 words). Each question carries 10 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 10 × 3 = 30)

नोट :- पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

Section-A

(खण्ड-अ)

- (i) Indian sub-continent
भारतीय उपमहाद्वीप
- (ii) Great water divide of India
भारत का बृहद् जल विभाजक
- (iii) Western disturbances
पश्चिमी विक्षोभ
- (iv) Social Forestry
सामाजिक वानिकी
- (v) Areas of shifting cultivation in India
भारत में स्थानान्तरित कृषि के क्षेत्र
- (vi) Gang canal project
गंग नहर परियोजना
- (vii) Coal producing areas in India (any four)
भारत में कोयला उत्पादक क्षेत्र (कोई चार)
- (viii) Bharatmala Project
भारतमाला परियोजना
- (ix) Definition of urbanization
नगरीकरण की परिभाषा
- (x) Genetically modified crops
आनुवंशिक रूप से संशोधित फसलें

Section-B

(खण्ड-ब)

2. "The Thar desert is to some extent the result of human-induced desertification."
Discuss.
"थार मरुस्थल कुछ हद तक मानव-प्रेरित मरुस्थलीकरण का परिणाम है।" विवेचना कीजिए।

Or

(अथवा)

Describe the drainage system of India in brief.

भारत की अपवाह प्रणाली का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

3. Explain the major soil types of India with the help of suitable map.
उपयुक्त मानचित्र की सहायता से भारत के प्रमुख मृदा प्रकारों को समझाइए।

Or

(अथवा)

Need of forest conservation in India.

भारत में वन संरक्षण की आवश्यकता।

4. "Irrigation is an indispensable requirement for the economic development of arid and semi-arid areas of India." Discuss.
"भारत के शुष्क एवं अर्ध-शुष्क क्षेत्रों के आर्थिक विकास हेतु सिंचाई एक अपरिहार्य आवश्यकता है।" विवेचना कीजिए।

Or

(अथवा)

Suitable geographical conditions for cultivation of cotton in India.

भारत में कपास की खेती हेतु आवश्यक भौगोलिक दशाएँ।

5. What are the factors affecting the development of transport in India?
भारत में परिवहन के विकास को प्रभावित करने वाले कारक कौन-कौनसे हैं ?

Or

(अथवा)

Write a short note on the development and importance of hydro-electric power in India.

भारत में जल विद्युत शक्ति के विकास एवं महत्व पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

6. Green revolution Versus traditional farming in India.
भारत में हरित क्रांति बनाम परंपरागत कृषि।

Or

(अथवा)

Write a short note on population explosion in India.

भारत में जनसंख्या विस्फोट पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Section-C

(खण्ड-स)

7. Divide India into physiographic regions and describe the Peninsular Plateau region in detail.
भारत को भू-आकृतिक प्रदेशों में विभक्त करते हुए प्रायद्वीपीय पठारी प्रदेश का विस्तृत वर्णन कीजिए। 3+7
8. Critically examine the factors affecting the unpredictability of South-Western Monsoon system in India.
भारत में दक्षिण-पश्चिमी मानसून प्रणाली की अनिश्चितता को प्रभावित करने वाले कारकों का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए।
9. Describe suitable geographical conditions for cultivation of wheat in India and mention the distribution of its production areas.
भारत में गेहूँ की खेती हेतु आवश्यक भौगोलिक दशाओं तथा इसके उत्पादन क्षेत्रों के वितरण का वर्णन कीजिए। 4+6
10. Explain the factors of localization, distribution, production and problems of cotton-textile industry in India.
भारत में सूतीवस्त्र उद्योग के स्थानीयकरण कारकों, वितरण, उत्पादन एवं समस्याओं को स्पष्ट कीजिए। 3+3+2+2
11. Evaluate the agro-climatic regionalization of India.
भारत के कृषि-जलवायु प्रादेशीकरण का मूल्यांकन कीजिए।

A-345

B.A. (Part-III) Examination, 2023

POLITICAL SCIENCE

Paper - II श्री जैन (पी.जी.) कॉलेज, बीकानेर

(International Relations Since 1945)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-B

(Marks : 7 × 5 = 35)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit 200 words). Each question carries 7 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 7 × 5 = 35)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 7 अंक का है।

Section-C

(Marks : 15 × 3 = 45)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit 500 words). Each question carries 15 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 15 × 3 = 45)

नोट :- पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है।

Section-A

(खण्ड-अ)

1. (i) Write the names of the organs of the United Nations.
संयुक्त राष्ट्र संघ के अंगों के नाम लिखिए।
- (ii) How is the Secretary General of the United Nations appointed?
संयुक्त राष्ट्र संघ के महासचिव को नियुक्ति कैसे होती है ?
- (iii) Who used the term 'Cold War' for the first time ?
'शीत युद्ध' शब्द का प्रयोग किसके द्वारा किया गया ?
- (iv) What do you understand by Neo Colonialism ?
नव उपनिवेशवाद से आप क्या समझते हैं ?
- (v) Mention two salient features of American Foreign Policy.
अमेरिकी विदेश नीति की दो प्रमुख विशेषताएँ बताइए।
- (vi) What is one belt one road plan ?
वन बेल्ट वन रोड योजना क्या है ?
- (vii) What are the main issues of dispute between India and Bangladesh ?
भारत तथा बांग्लादेश के मध्य विवाद के प्रमुख मुद्दे कौनसे हैं ?
- (viii) What is G77 and why is it currently popular ?
G77 क्या है और वर्तमान में क्यों चर्चित है ?
- (ix) What is UNCTAD ?
UNCTAD क्या है ?
- (x) Differentiate between disarmament and arms control.
निःशस्त्रीकरण और शस्त्र नियंत्रण में अन्तर बताइए।

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Write a note on the Unity for Peace Resolution.
शान्ति के लिए एकता प्रस्ताव पर टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

What do you mean by Double Veto ?

दोहरे निषेधाधिकार से आप क्या समझते हैं ?

3. State the difference between the First and Second Cold Wars.
प्रथम और द्वितीय शीत युद्ध में अन्तर बताइए।

Or

(अथवा)

What is Pan Africanism ?

पान-अफ्रीकावाद क्या है ?

4. Examine the changes in American Foreign Policy.
अमेरिकी विदेश नीति में आए बदलावों का परीक्षण कीजिए।

Or

(अथवा)

Discuss the salient features of the Foreign Policy of Russia.

रूस की विदेश नीति की विशेषताओं का विवेचन कीजिए।

5. Discuss the Indo-Pak relations at present.
वर्तमान में भारत-पाक सम्बन्धों की विवेचना कीजिए।

Or

(अथवा)

Analyse the impact of the Sri Lankan crisis on India-Sri Lanka relations.

भारत-श्रीलंका संबंधों पर श्रीलंका संकट के प्रभाव का विश्लेषण कीजिए।

6. Write a short note on Oil Diplomacy.

तेल कूटनीति पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

Evaluate the impact of Russia-Ukraine war on the economic and political system of Europe.

यूरोप की आर्थिक व राजनीतिक व्यवस्था पर रूस-यूक्रेन युद्ध के प्रभाव का मूल्यांकन कीजिए।

Section-C

(खण्ड-स)

7. "U.N.O. has lost its importance in present International Scenario." Do you agree with this statement ? Comment.

"वर्तमान अन्तर्राष्ट्रीय परिदृश्य में संयुक्त राष्ट्र संघ अपना महत्व खो चुका है।" क्या आप इस कथन से सहमत हैं ? टिप्पणी कीजिए।

8. Define non-alignment and examine its relevance in the present context.

गुट-निरपेक्षता को परिभाषित करते हुए वर्तमान सन्दर्भ में इसकी प्रासंगिकता का परीक्षण कीजिए।

9. Analyze the modern trends of the Foreign Policy of China.

चीन की विदेश नीति की नवीन प्रवृत्तियों का विश्लेषण कीजिए।

10. Point out the changes in India's Foreign Policy at present.

वर्तमान में भारत की विदेश नीति में आए बदलावों पर प्रकाश डालिए।

11. Discuss the Arab-Israel conflict and the Palestine problem.

अरब, इजराइल संघर्ष एवं फिलीस्तीन समस्या की विवेचना कीजिए।

A-347**B.A. (Part-III) Examination, 2023****HISTORY**

Paper - II श्री जैन (पी.जी.) मीराज, बीकानेर

(Foundations of Indian Culture)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A**(Marks : 2 × 10 = 20)****Note :-** Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।**Section-B****(Marks : 7 × 5 = 35)****Note :-** Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit 200 words). Each question carries 7 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 7 × 5 = 35)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 7 अंक का है।**Section-C****(Marks : 15 × 3 = 45)****Note :-** Answer any *three* questions out of five (Answer limit 500 words). Each question carries 15 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 15 × 3 = 45)

नोट :- पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है।

Section-A

(खण्ड-अ)

- (i) Mention the name of two rulers, contemporary to Gautam Buddha, who supported Buddha religion.
गौतम बुद्ध के समकालीन बौद्ध धर्म के समर्थक शासकों का नामोल्लेख कीजिए।
- (ii) What does it mean by Puranas and what is their significance ?
पुराण से क्या तात्पर्य है एवं उनका महत्व क्या है ?
- (iii) What place does the Grihastha Ashram hold in Vedic religion ?
वेदिक धर्म में गृहस्थ आश्रम का क्या स्थान है ?
- (iv) What is the Upanayan Sanskar ?
उपनयन संस्कार क्या है ?
- (v) Who composed the Ramayan and when ?
रामायण के रचयिता एवं रचनाकाल का उल्लेख कीजिए।
- (vi) Mention two works of Tulsidas.
तुलसीदास द्वारा रचित दो कृतियों का विवरण दीजिए।
- (vii) What do you understand by Chaitya ?
चैत्य से क्या अर्थ समझते हैं ?
- (viii) Describe two buildings built by Allauddin Khilji.
अलाउद्दीन खिलजी द्वारा निर्मित दो इमारतों का विवरण दीजिए।
- (ix) Mention two features of the literature of the Bhakta Poetess Meera.
भक्त कवयित्री मीरा के काव्य की दो विशेषताएँ बताइए।
- (x) When did Rabindranath Tagore achieved the Nobel Prize, in which field and for what composition ?
कब एवं किस कृति के लिए रबीन्द्रनाथ टैगोर को किस क्षेत्र का नोबेल पुरस्कार प्राप्त हुआ ?

Section-B

(खण्ड-ब)

What is the 'Ashtangik Marg' in Buddha religion ? Why is it called the 'Madhyam Pratipada' ?

बुद्ध धर्म में 'अष्टांगिक मार्ग' क्या है ? इसे 'मध्यम प्रतिपदा' क्यों कहा जाता है ?

Or

(अथवा)

- Analyse the principle of 'Syadvad' of the Jain religion as a contribution to the Indian culture.
भारतीय संस्कृति को देने के रूप में जैन धर्म के 'स्यद्वाद' के सिद्धांत का विश्लेषण कीजिए।
3. What is the ideological basis of the Varna System ? Outline the gradual changes occurred to it in Ancient India.
वर्ण व्यवस्था का सैद्धान्तिक आधार क्या है ? प्राचीन भारत में इसमें हुए क्रमिक परिवर्तनों को रेखांकित कीजिए।

Or

(अथवा)

- Describe the various types of marriages found in The Ancient Indian Literature.
प्राचीन भारतीय साहित्य में वर्णित विवाह के विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए।
4. The Mahabharat is called the 'Encyclopedia of Indian Knowledge', Remark analytically.
महाभारत 'भारतीय ज्ञान का विश्वकोष' कहा जाता है। विश्लेषण कीजिए।

Or

(अथवा)

- Outline the scientific progress happened in Gupta Period.
गुप्तकाल में हुई वैज्ञानिक प्रगति को रेखांकित कीजिए।
5. Outline the origin and development of the Gandhar Art in view of its salient features.
गंधार कला के उद्भव एवं विकास को इसकी प्रमुख विशेषताओं के प्रकाश में रेखांकित कीजिए।

Or

(अथवा)

Discuss the characteristics of the Mewar school of painting with reference to the Mughal impact on it.

मेवाड़ चित्रकला शैली के स्वरूप को इस पर पड़े मुगल प्रभाव के संदर्भ में वर्णित कीजिए।

6. Point out the converging points of the Bhakti and Sufi Movement in India
भारत में भक्ति तथा सूफी आन्दोलन के मिलन बिन्दुओं को रेखांकित कीजिए।

Or

(अथवा)

Analyse the impacts of the Western Culture on the Indian Culture.

भारतीय संस्कृति पर पड़े पाश्चात्य संस्कृति के प्रभावों का विश्लेषण कीजिए।

Section-C

(खण्ड-स)

7. Outline the main features of the Indus Religion. What similarities did it has with the Vedic Religion ?
सैन्धव धर्म की रूपरेखा का निर्माण कीजिए तथा वैदिक धर्म के साथ इसकी समानताओं को रेखांकित कीजिए।
8. Describe the nature of education provided at the various centres of university education in Ancient India.
प्राचीन भारत में विश्वविद्यालयी शिक्षा के प्रमुख केंद्रों पर प्रदत्त शिक्षा के स्वरूप का वर्णन कीजिए।
9. Describe the salient features of the literature of Kalidas in light of its mythical and historical elements.
कालिदास के साहित्य की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन इसमें अन्तर्निहित मिथकीय तथा ऐतिहासिक तत्वों के प्रकाश में कीजिए।
10. The architecture by Shahjahan was the climax of the Mughal Architecture Explain.
शाहजहाँकालीन स्थापत्य मुगल स्थापत्य का चरमोत्कर्ष था। स्पष्ट कीजिए।
11. Evaluate analytically the impacts of the Indian Renaissance of the nineteenth century.
उन्नीसवीं सदी के भारतीय पुनर्जागरण के प्रभावों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।